



Izvedbeni plan nastave (*syllabus*)<sup>1</sup>

<b>Sastavnica</b>	Odjel za nastavničke studije u Gosiću						<b>akad. god.</b>	2023./2024.
<b>Naziv kolegija</b>	<b>Jezična komunikacija</b>						<b>ECTS</b>	2
<b>Naziv studija</b>	Integrirani prijediplomski i diplomski učiteljski studij							
<b>Razina studija</b>	<input type="checkbox"/> preddiplomski		<input type="checkbox"/> diplomski		<input checked="" type="checkbox"/> integrirani		<input type="checkbox"/> poslijediplomski	
<b>Godina studija</b>	<input checked="" type="checkbox"/> 1.		<input type="checkbox"/> 2.		<input type="checkbox"/> 3.		<input type="checkbox"/> 4.	
<b>Semestar</b>	<input checked="" type="checkbox"/> zimski <input type="checkbox"/> ljetni		<input checked="" type="checkbox"/> I.		<input type="checkbox"/> II.		<input type="checkbox"/> III.	
<b>Status kolegija</b>	<input type="checkbox"/> obvezni kolegij		<input checked="" type="checkbox"/> izborni kolegij		<input type="checkbox"/> izborni kolegij koji se nudi studentima drugih odjela		<b>Nastavničke kompetencije</b>	<input type="checkbox"/> DA <input checked="" type="checkbox"/> NE
<b>Opterećenje</b>	1	P	1	S	0	V	<b>Mrežne stranice kolegija</b>	
<b>Mjesto i vrijeme izvođenja nastave</b>	Dvorana 1; srijeda, 12.30 – 14.00				Jezik/jezici na kojima se izvodi kolegij		Hrvatski jezik	
<b>Početak nastave</b>	3.10.2023.				Završetak nastave		26.1.2024.	
<b>Preduvjeti za upis</b>	-							
<b>Nositelj kolegija</b>	Izv. prof. dr. sc. Jasminka Brala-Mudrovčić							
<b>E-mail</b>	<a href="mailto:jmudrovacic@unizd.hr">jmudrovacic@unizd.hr</a>				<b>Konzultacije</b>		Utorak, 13.15 – 14.00 Srijeda, 11.30 – 12.15	
<b>Izvođač kolegija</b>	Izv. prof. dr. sc. Jasminka Brala-Mudrovčić							
<b>E-mail</b>	<a href="mailto:jmudrovacic@unizd.hr">jmudrovacic@unizd.hr</a>				<b>Konzultacije</b>			
<b>Suradnici na kolegiju</b>								
<b>E-mail</b>					<b>Konzultacije</b>			
<b>Suradnici na kolegiju</b>								
<b>E-mail</b>					<b>Konzultacije</b>			
<b>Vrste izvođenja nastave</b>	<input checked="" type="checkbox"/> predavanja		<input type="checkbox"/> seminari i radionice		<input checked="" type="checkbox"/> vježbe		<input type="checkbox"/> obrazovanje na daljinu	<input type="checkbox"/> terenska nastava
	<input checked="" type="checkbox"/> samostalni zadaci		<input type="checkbox"/> multimedija i mreža		<input type="checkbox"/> laboratorij		<input type="checkbox"/> mentorski rad	<input type="checkbox"/> ostalo
<b>Ishodi učenja kolegija</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Upoznavanje s jezikom kao jedinstvenom ljudskom pojmom, apstraktanim sustavom znakova koji poglavito služi za sporazumijevanje.</li> <li>- Razvijanje komunikacijskih jezičnih sposobnosti kojima su temeljne podsposobnosti jezična (lingvistička), društvenojezična (sociolingvistička) i uporabna (pragmatička) sposobnost. Jezična sposobnost odnosi se na znanje dijelova jezika kao sustava, neovisno o društvenim vrijednostima i ulogama njegovih različitih inačica, uključujući tradicionalne razine: leksičku, gramatičku (morphološku, tvorbenu i sintaktičku), semantičku, fonološku, ortografsku i orteopsku. Društveno jezična sposobnost odnosi se na društvene uvjete za uporabu jezika. Uporabna sposobnost odnosi se na funkcionalnu uporabu jezika, tj. različite jezične uloge i govorne činove.</li> <li>- Upoznavanje s različitim jezičnim djelatnostima, koje se dijele na jednostavne: primanje (slušanje, čitanje) i proizvodnju (govorenje i pisanje) te složene: međudjelovanje (razgovaranje, dopisivanje) i posredovanje (usmeno i pismeno prevođenje).</li> <li>- Razvijanje osvještena odnosa studenata prema pisanoj, a posebice prema govornoj komunikaciji te podizanje na višu razinu proizvodnju govora i analitičnost u recepciji govora.</li> <li>- Razvijanje sposobnosti kritičkog mišljenja i izražavanja.</li> </ul>							
<b>Ishodi učenja na razini programa</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- planirati i izvoditi nastavu s temom kulturne i prirodne baštine u školskom kurikulu za prvi odgojno-obrazovni ciklus uključujući</li> </ul>							

<sup>1</sup> Riječi i pojmovni sklopovi u ovom obrascu koji imaju rodno značenje odnose se na jednak način na muški i ženski rod.



	mogućnost realiziranja sadržaja modula domovinske nastave u inozemstvu - primijeniti standardnojezične norme na svim razinama (pravopisnoj, pravogovornoj, gramatičkoj, leksičkoj i stilističkoj) - govorno i pisano komunicirati na materinjem jeziku						
Načini praćenja studenata	<input checked="" type="checkbox"/> pohađanje nastave	<input type="checkbox"/> priprema za nastavu	<input checked="" type="checkbox"/> domaće zadaće	<input type="checkbox"/> kontinuirana evaluacija	<input type="checkbox"/> istraživanje		
	<input type="checkbox"/> praktični rad	<input type="checkbox"/> eksperimentalni rad	<input checked="" type="checkbox"/> izlaganje	<input type="checkbox"/> projekt	<input type="checkbox"/> seminar		
	<input type="checkbox"/> kolokvij(i)	<input checked="" type="checkbox"/> pismeni ispit	<input checked="" type="checkbox"/> usmeni ispit	<input type="checkbox"/> ostalo:			
Uvjeti pristupanja ispitu	Završni ispit - studenti koji su redovito izvršili obveze pristupit će završnom ispitu. Pismeni dio ispita je eliminacijski, tj. ako student nije položio pismeni dio ispita ne izlazi na usmeni dio. Tijekom nastave prati se i procjenjuje aktivnost studenata i stupanj ovladavanja jezičnim vještinama. Posebno će se ocjenjivati govorci koje su studenti dužni pripremiti i održati tijekom semestra. Ispit obuhvaća provjeru poznавања sadržaja iz literature. Konačna ocjena proizlazi iz svih navedenih stavaka.						
Ispitni rokovi	<input checked="" type="checkbox"/> zimski ispitni rok		<input type="checkbox"/> ljetni ispitni rok		<input checked="" type="checkbox"/> jesenski ispitni rok		
Termini ispitnih rokova	Veljača 2024.			Rujan 2024.			
Opis kolegija	Hrvatski jezik kao govoreni i pisani jezik. Hrvatski standardni jezik. Hrvatska narječja, dijalekti, govorci. Jezične djelatnosti i komunikacija. Komunikacijski tekstovi. Govorništvo i retorika. Jezične igre i komunikacija. Znanosti o hrvatskom jeziku i komunikaciji.						
Sadržaj kolegija (nastavne teme)	<p><b>PREDAVANJA</b></p> <ol style="list-style-type: none"><li>1. Jezična kultura i komunikacija. Jezične djelatnosti – govorenje, slušanje, čitanje, pisanje, prevođenje.</li><li>2. Slušanje kao vještina koja se može usavršavati .</li><li>3. Vrste čitanja, usavršavanje vještina čitanja (brzina i razumijevanje).</li><li>4. Usmeno sporazumijevanje.</li><li>5. Vještina govorenja.</li><li>6. Govorništvo i retorika.</li><li>7. Što čini dobrog govornika? / Pogreške u govoru.</li><li>8. Vrste govornih iskaza.</li><li>9. Usavršavanje govornog izraza u različitim govornim iskazima.</li><li>10. Pravogovorne vježbe.</li><li>11. Jezične igre i komunikacija. Pismeno sporazumijevanje .</li><li>12. Funkcionalni stilovi.</li><li>13. Vrste pogrešaka.</li><li>14. Usavršavanje vještine pismenog izražavanja u različitim tekstovnim vrstama i stilovima.</li><li>15. Povezivanje jezičnih djelatnosti govorenja i pisanja međusobno i povezivanje s čitanjem i slušanjem.</li></ol> <p><b>SEMINARI</b></p> <ol style="list-style-type: none"><li>1. Prepričavanje.</li><li>2. Javni govor.</li><li>3. Čitanje: usmjereni i izražajno.</li><li>4. Zapisnik.</li><li>5. Bilježenje u obliku natuknica i stvaranje podsjetnika.</li><li>6. Esej (ogled).</li><li>7. Dnevnik: osobni, stručni i dnevnik čitanja.</li><li>8. Rasprava (diskusija).</li><li>9. Usmeni i pisani opis. Čitanje stručnog teksta s komentarom.</li><li>10. Tumačenje. Logička i jezična organizacija tumačenja. Javni govor.</li><li>11. Dijalog u razgovoru i umjetničkom djelu (drami, televizijskoj drami, filmu).</li><li>12. Intervju.</li><li>13. Usmeni i pisani opis.</li><li>14. Osobni životopis (autobiografija). Priopćenje.</li><li>15. Usmeni i pisani prikaz: sličnosti i razlike. Pismo: osobno i poslovno.</li></ol>						
Obvezna literatura	<ul style="list-style-type: none"><li>- I. Škarić, <i>Temelji suvremenoga govorništva</i>, Školska knjiga, Zagreb, 2000.</li><li>- K. Visinko, <i>Jezično izražavanje u nastavi hrvatskoga jezika - Pisanje</i>, Školska knjiga, Zagreb, 2010.</li><li>- Ž. Jozić i dr., <i>Hrvatski pravopis</i>, Zagreb, Institut za hrvatski jezik i jezikoslovlje, 2013.</li></ul>						



Dodatna literatura	<ul style="list-style-type: none"> <li>- S. Težak, <i>Teorija i praksa nastave hrvatskoga jezika</i>, Školska knjiga, Zagreb, 1996.</li> <li>- J. Biškup, <i>Osnove javnog komuniciranja</i>, Školska knjiga, Zagreb, 1990.</li> <li>- P. Brajša, <i>Umijeće razgovora</i>, C.A.S.H., Pula, 2000.</li> <li>- D. Pavić i B. Sirovica, <i>Citajte brže, pamtite bolje</i>, NIZMH, Karlovac, 1995.</li> <li>- A. Pease, <i>Govor tijela</i>, AGM, Zagreb, 2002.</li> <li>- K. K. Reardon, <i>Interpersonalna komunikacija</i>, Alineja, Zagreb, 1998.</li> <li>- Z. Gudelj-Velaga, <i>Nastava stvaralačke pismenosti</i>, Školska knjiga, Zagreb, 1990.</li> <li>- D. Pavličević-Franić, <i>Komunikacijom do gramatike</i>, Alfa, Zagreb, 2005.</li> <li>- J. Silić, <i>Funkcionalni stilovi u nastavi hrvatskoga standardnog jezika</i>, Disput, Zagreb, 2006.</li> </ul>																													
Mrežni izvori	<a href="http://www.hrcak">www.hrcak</a> , <a href="http://www.hjp">www.hjp</a>																													
Provjera ishoda učenja (prema uputama AZVO)	<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td colspan="6" style="text-align: left;">Samo završni ispit</td> </tr> <tr> <td colspan="2" style="text-align: center;"><input type="checkbox"/> završni pismeni ispit</td> <td colspan="2" style="text-align: center;"><input type="checkbox"/> završni usmeni ispit</td> <td colspan="2" style="text-align: center;"><input checked="" type="checkbox"/> pismeni i usmeni završni ispit</td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;"><input type="checkbox"/></td> <td style="text-align: center;">samo kolokvij/zadaće</td> <td style="text-align: center;"><input type="checkbox"/></td> <td style="text-align: center;">kolokvij / zadaće i završni ispit</td> <td style="text-align: center;"><input type="checkbox"/></td> <td style="text-align: center;">seminarski rad i završni ispit</td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;"><input type="checkbox"/></td> <td style="text-align: center;">praktični rad</td> <td style="text-align: center;"><input type="checkbox"/></td> <td style="text-align: center;">drugi oblici</td> <td style="text-align: center;"><input checked="" type="checkbox"/></td> <td style="text-align: center;">Priprema i izvođenje govora.</td> </tr> </table>						Samo završni ispit						<input type="checkbox"/> završni pismeni ispit		<input type="checkbox"/> završni usmeni ispit		<input checked="" type="checkbox"/> pismeni i usmeni završni ispit		<input type="checkbox"/>	samo kolokvij/zadaće	<input type="checkbox"/>	kolokvij / zadaće i završni ispit	<input type="checkbox"/>	seminarski rad i završni ispit	<input type="checkbox"/>	praktični rad	<input type="checkbox"/>	drugi oblici	<input checked="" type="checkbox"/>	Priprema i izvođenje govora.
Samo završni ispit																														
<input type="checkbox"/> završni pismeni ispit		<input type="checkbox"/> završni usmeni ispit		<input checked="" type="checkbox"/> pismeni i usmeni završni ispit																										
<input type="checkbox"/>	samo kolokvij/zadaće	<input type="checkbox"/>	kolokvij / zadaće i završni ispit	<input type="checkbox"/>	seminarski rad i završni ispit																									
<input type="checkbox"/>	praktični rad	<input type="checkbox"/>	drugi oblici	<input checked="" type="checkbox"/>	Priprema i izvođenje govora.																									
Način formiranja završne ocjene (%)	Priprema i izvođenje govora 30 %, pismeni ispit 40 %, usmeni ispit 30 %.																													
Ocenjivanje kolokvija i završnog ispita (%)	60	% nedovoljan (1)																												
	61 - 70	% dovoljan (2)																												
	71 - 80	% dobar (3)																												
	81 - 90	% vrlo dobar (4)																												
	91 - 100	% izvrstan (5)																												
Način praćenja kvalitete	<ul style="list-style-type: none"> <li><input checked="" type="checkbox"/> studentska evaluacija nastave na razini Sveučilišta</li> <li><input type="checkbox"/> studentska evaluacija nastave na razini sastavnice</li> <li><input type="checkbox"/> interna evaluacija nastave</li> <li><input checked="" type="checkbox"/> tematske sjednice stručnih vijeća sastavnica o kvaliteti nastave i rezultatima studentske ankete</li> <li><input type="checkbox"/> ostalo</li> </ul>																													
Napomena / Ostalo	<p>Sukladno čl. 6. <i>Etičkog kodeksa Odbora za etiku u znanosti i visokom obrazovanju</i>, „od studenta se očekuje da pošteno i etično ispunjava svoje obveze, da mu je temeljni cilj akadembska izvrsnost, da se ponaša civilizirano, s poštovanjem i bez predrasuda“.</p> <p>Prema čl. 14. <i>Etičkog kodeksa Sveučilišta u Zadru</i>, od studenata se očekuje „odgovorno i savjesno ispunjavanje obveza. [...] Dužnost je studenata/studentica čuvati ugled i dostojanstvo svih članova/članica sveučilišne zajednice i Sveučilišta u Zadru u cjelini, promovirati moralne i akadembske vrijednosti i načela. [...]“</p> <p>Etički je nedopušten svaki čin koji predstavlja povrjedu akademskog poštjenja. To uključuje, ali se ne ograničava samo na:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- razne oblike prijevare kao što su uporaba ili posjedovanje knjiga, bilježaka, podataka, elektroničkih naprava ili drugih pomagala za vrijeme ispita, osim u slučajevima kada je to izrijekom dopušteno;</li> <li>- razne oblike krivotvoreњa kao što su uporaba ili posjedovanje neautorizirana materijala tijekom ispita; lažno predstavljanje i nazočnost ispitalima u ime drugih studenata; lažiranje dokumenata u vezi sa studijima; falsificiranje potpisa i ocjena; krivotvoreњe rezultata ispita“. Svi oblici neetičnog ponašanja rezultirat će negativnom ocjenom u kolegiju bez mogućnosti nadoknade ili popravka. U slučaju težih povreda primjenjuje se <i>Pravilnik o stegovnoj odgovornosti studenata/studentica Sveučilišta u Zadru</i>.</li> </ul> <p>U elektronskoj komunikaciji bit će odgovarano samo na poruke koje dolaze s poznatih adresi s imenom i prezimenom, te koje su napisane hrvatskim standardom i primjerenoim akadembskim stilom.</p> <p>U kolegiju se koristi Merlin, sustav za e-učenje, pa su studentima/cama potrebni AAI računi. /izbrisati po potrebi/</p>																													